

## Nature morte, Paul Cézanne

Jour1 : Paul Cézanne est un peintre qui a beaucoup travaillé sur les natures mortes. Il réfléchit à la composition et à l'organisation des objets qu'il met en scène.

Jour 2 : Sur cette oeuvre, les fruits sont composés en pyramide sur l'assiette, posés sur la table ou isolés dans les plis du tissu.

Jour 3 : Il y a aussi des contrastes de couleur, avec le blanc de la vaisselle et de la nappe qui apportent de la luminosité, par rapport aux tons chauds des fruits et du fond sombre.



Mots à connaître : notamment, une pyramide, par-dessus, une nappe, la vaisselle, un paysage, un peintre

Dictée bilan : C'est un peintre français qui a souvent travaillé sur les natures mortes. Les fruits **sont** ici composés en forme de pyramide, par-dessus l'assiette. Ils **sont** soit posés sur la table, soit isolés dans les plis du tissu de la nappe. Les couleurs **sont** contrastées : le blanc lumineux de la vaisselle, les tons chauds des fruits **et** le fond sombre. En plus des natures mortes, il a peint également de nombreux paysages de Provence. Il a réalisé plusieurs toiles de la montagne Sainte-Victoire. (57 mots)

**homonymes** : /8      accords GN : .../18

Dictée longue : Cette oeuvre est de Paul Cézanne, un peintre français qui a souvent travaillé sur la nature morte (12). Il réfléchit à la composition et l'organisation des objets qu'il met en scène (22). Les fruits sont ici composés en forme de pyramide, par-dessus l'assiette (30). Ils sont soit posés sur la table, soit isolés dans les plis du tissu de la nappe (42). Les couleurs sont contrastées : le blanc lumineux de la vaisselle, les tons chauds des fruits et le fond sombre (54). En plus des natures mortes, il a peint également de nombreux paysages de Provence. (63 mots) Il a réalisé plusieurs toiles de la montagne Sainte-Victoire. (69 mots)

**Jour1** : Paul Cézanne est un peintre qui a beaucoup travaillé sur les natures mortes. Il réfléchit à la composition et à l'organisation des objets qu'il met en scène.

**Jour 2** : Sur cette oeuvre, les fruits sont composés en pyramide sur l'assiette, posés sur la table ou isolés dans les plis du tissu.

**Jour 3** : Il y a aussi des contrastes de couleur, avec le blanc de la vaisselle et de la nappe qui apportent de la luminosité, par rapport aux tons chauds des fruits et du fond sombre.

Mots à connaître : notamment, une pyramide, par-dessus, une nappe, la vaisselle, un paysage, un peintre

## **Paul Cézanne**

né le 19 janvier 1839 à Aix-en-Provence, et mort le 22 octobre 1906 dans la même ville, c'est un peintre français, membre du mouvement impressionniste, considéré comme le précurseur du cubisme. Il est l'auteur de nombreux paysages de Provence, et particulièrement de la campagne d'Aix-en-Provence. Il a notamment réalisé plusieurs toiles ayant pour sujet la montagne Sainte-Victoire. Ami d'enfance de l'écrivain Émile Zola qu'il rencontra à Aix-en-Provence, il se brouillera avec lui dans ses dernières années.